

Service de l'enseignement obligatoire de langue française SEnOF Amt für deutschsprachigen obligatorischen Unterricht DOA

Krimi-Fotoroman mit geni@I – A2. E11

Anweisungen

Teil 1 - Eine Stunde im Klassenzimmer

- a. Arbeitet in Dreiergruppen oder Vierergruppen. Jede Gruppe muss einen USB-Stick dabei haben.
- b. **Erfindet** einen Krimi. *Er soll sich in der Schule abspielen und ca. 12 Kasten/Fotos enthalten.*
- c. Gebt eurem Krimi einen Titel.
- d. Teilt den Krimi in **3 Teile** (1. das Problem, 2. die Untersuchung, 3. die Lösung) und füllt die **Tabelle** auf der Rückseite aus.
- e. Beschreibt dann die Elemente eures Krimis mit Hilfe der Tabelle (siehe Rückseite).
- f. Überlegt, welche Fotos ihr braucht. Macht eine Skizze!

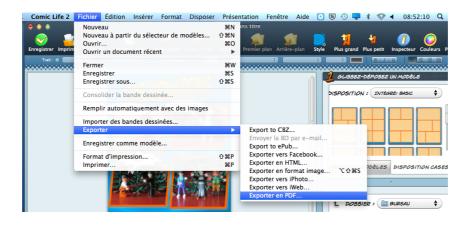


Dieser Teil 1 muss vor der nächsten Lektion fertig sein!

g. **Hausaufgaben:** bringt das Material, das ihr für die Fotos braucht (Kleider, Gegenstände, Fotoapparat mit Kabel, ...).

Teil 2 - Zwei Stunden mit dem Computer

- Schreibt Blasen zu den Fotos.
- Macht die Fotos in der Schule.
- Ladet eure Fotos aufs Desktopfenster.
- Ihr könnt jetzt mit dem Programm Comic Life arbeiten.
- Vergesst nicht <u>regelmässig</u> zu speichern (auf dem USB-Stick unter Vorname Vorname Vorname Titel).
- Wenn ihr fertig seid, klickt auf «Fichier» «Exporter» « Exporter en PDF ». Schickt euren Krimi an ...@fr.educanet2.ch







Service de l'enseignement obligatoire de langue française SEnOF Amt für deutschsprachigen obligatorischen Unterricht DOA

Arbeitsblatt

1. Das Proble	mis: em.				
Was?			Wo?		
2. Die Unters	suchung.				
Wer sucht?	Wo sucht er/sie oder suchen sie?	Welche Spuren gibt es?	We We	n fragt er/sie oder fragen sie? r weiss was?	
3. Die Lösun Wer ist der Täter/	g. Wer findet	Wie findet ma	an das	Warum hat der Täter/ die Täterin das	
die Täterin?	das heraus?	heraus?		gemacht?	
4. Skizze	1. Seite			2. Seite	



Service de l'enseignement obligatoire de langue française SEnOF Amt für deutschsprachigen obligatorischen Unterricht DOA

Liens FG

FG 31 : Recours aux moyens audiovisuels et informatiques adaptés à la tâche à effectuer jusqu'à la production finale (impression de documents illustrés, de séquences filmées, de documents sonores).

Sous-objectifs MITIC

3A.1 - Choisir les moyens audiovisuels pertinents (beamer, caméra, enregistreur, appareil de photo, etc.) en fonction de la tâche projetée et les manipuler correctement.

Signalisation des auteurs

Bibliographie :	http://comiclife.com/		
Auteur-s : (nom, prénom et courriel fr.educanet2.ch)	Kane Lena lena.kane@fr.educanet2.ch		
Date de la dernière modification :	Août 2019		
Copyright:	Cette ressource est publiée par Friportail, 2019, sous licence Creative Commons - utilisation sans modification autorisée sous conditions.		
	BY NC ND		
	Pour plus d'informations sur ces conditions, consultez la page suivante :		
	https://www.friportail.ch/content/creative-commons-nc-nd		