

Fächerübergreifende Aktivitäten in geni@I klick - Deutsch für die Romandie, 10. und 11.

Klasse, Band 1

Projekte sowie inhalts- und handlungsorientierter Unterricht fördern nicht nur sprachliche Fertigkeiten, sondern auch die Entwicklung allgemeiner Kompetenzen gemäss dem Lehrplan der Romandie (PER).

Vor allem werden in den Kursbuchaufgaben die *capacités transversales (CT)*: *Mitarbeit, Kommunikation, Lernstrategien, Kreativität und Selbstevaluation* und die *formation générale FG33-34*: *Projekte aufbauen* berücksichtigt.

Hinweise auf den PER und/oder auf Erweiterungsmöglichkeiten in anderen Fächern sind im Folgenden pro Kursbuch-Kapitel angegeben.

Kapitel 1 : Los geht's! – Vor- und Nachteile eines Schüleraustauschs

CT collaboration – prise en compte de l'autre. Il s'agit pour l'élève de :

- Manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique
- Accueillir l'autre avec ses caractéristiques

Kapitel 2 : Fit und sportlich! – Vor- und Nachteile von Sport, Sportarten vorstellen

CM 31 – Reconnaître les pratiques sportives favorables à l'amélioration de sa condition physique et de son capital santé...

- Connaissance des bienfaits d'une pratique sportive régulière et équilibrée sur la santé (Warum Sport ?)
- Analyse critique du phénomène sportif et mise en évidence de ses aspects positifs (*santé, socialisation,...*) et négatifs (*dopage, mercantilisme, violence, fanatisme,...*)

Kapitel 3 : Wie geht's denn so? – Gefühle durch Emojis ausdrücken, Emojis als neue Sprache

FG 32 – Répondre à ses besoins fondamentaux par des choix pertinents...

- en utilisant des modes variés pour exprimer ses besoins et ses sentiments

A 32 Mu – analyser ses perceptions sensorielles (Lied von Kerstin Ott)

- Découverte, analyse et comparaison de différents œuvres (provenances pluriculturelles)
- Désignation et comparaison des impressions ressenties à l'écoute d'œuvres ou d'extraits musicaux

A 34 Mu – comparer et analyser différentes œuvres artistiques

- Mise en relation de la réalité culturelle des élèves avec des créations d'autres provenances
- Interprétation de chants dans différentes langues
- Choix et présentation de productions d'élèves

Kapitel 4 : Kaufen, verkaufen, leihen, ... – Mode

FG 35 – Reconnaître l'altérité et la situer dans son contexte culturel, historique et social...

- Participation active à des discussions et débats relatifs à la vie de l'école
- Débat sur les règles, les lois et les limites imposées ainsi que sur les différents types de pouvoirs (*autorités, adultes,...*) (Kleiderordnung / Uniform)
- Analyse du phénomène de groupe par opposition à l'action individuelle, réflexion sur les valeurs véhiculées et description d'éléments extérieurs (*habits, attitudes, musiques, langages,...*) qui rendent un groupe identifiable

FG 36 – Prendre une part active à la préservation d'un environnement viable... (Weg eines T-Shirts (Wasserverbrauch))

- Réflexion sur la provenance des biens de consommation (*pays, géographie, conditions de travail, ...*) et sur la création de besoins par l'économie (*mondialisation*)
- Évaluation de sa place, de son rôle et de son influence (*achats réfléchis, ...*) en tant qu'individu du système économique mondialisé
- Élaboration et mise en œuvre de projets autour d'une problématique économique, sociale, environnementale visant à améliorer une situation donnée

SHS 31 – Analyser des espaces géographiques et les relations établies entre les hommes et entre les sociétés à travers ceux-ci... (Weg eines T-Shirts oder einer Jeans)

- De la production à la consommation d'un produit manufacturé (*textile, automobile, électronique, ...*)

Kapitel 5 : Schmeckt's? – Essgewohnheiten und Vorlieben beim Essen – gesunde Ernährung – Frühstück international – ein Rezept verstehen – Essenstraditionen bei Festen kennenlernen

FG 32 – Répondre à ses besoins fondamentaux par des choix pertinents...

...en prenant conscience des conséquences de ses choix personnels sur sa santé (Essgewohnheiten / Frühstück, Ernährungspyramide, Fast-Food, Energy-Drinks, ...)

MSN 37 – Analyser les mécanismes des fonctions du corps humain et en tirer des conséquences pour sa santé...

- Sensibilisation à l'importance d'avoir une hygiène de vie équilibrée (*activité physique, alimentation équilibrée, ...*)

FG 37 – Analyser quelques conséquences, ici et ailleurs, d'un système économique mondialisé...

- Compréhension d'une gestion durable des ressources dans la perspective de la préservation de la planète et le respect des droits humains
- Analyse des interdépendances sociales, économiques, environnementales et politiques ayant un enjeu mondial (*eau, alimentation,...*) (Fleischkonsum, Insekten als Alternative)

Kapitel 6 : Lies mal wieder! – über Leseorte und leseziele sprechen – eine Detektivgeschichte lesen

MITIC Analyse de différents éléments entrant dans la composition d'un message médiatique (*texte, hypertexte, image fixe, image en mouvement, animation interactive, son,...*)

Kapitel 7 : Geld allein macht nicht glücklich – über Taschengeld und Schülerjobs sprechen – Projekte gegen Kinderarbeit kennenlernen – ein Märchen verstehen und modern erzählen

FG 35 – Reconnaître l'altérité et la situer dans son contexte culturel, historique et social

- Débat sur les règles, les lois et les limites imposées ainsi que sur les différents types de pouvoirs (*autorités, adultes,...*) (Jugendlohn, Schülerjobs)

FG 36 – Prendre une part active à la préservation d'un environnement viable...

- Réflexion sur la provenance des biens de consommation (*pays, géographie, conditions de travail,...*) et sur la création de besoins par l'économie (*mondialisation*)
- Évaluation de sa place, de son rôle et de son influence (*achats réfléchis,...*) en tant qu'individu du système économique mondialisé (Kinderarbeit, Unicef-Aktionen, Tauschen/Teilen)

Kapitel 8 : Talente gesucht – über Castingshows und Stars sprechen – einen Film präsentieren –

Erfindungen und junge Forscher – Talente präsentieren

FG 32 – Répondre à ses besoins fondamentaux par des choix pertinents...

Prise de conscience de ses qualités, aptitudes, intérêts personnels et mise en évidence des liens entre ses choix et leurs conséquences

PER – MITIC : Digitale Kompetenzen werden durch Gebrauch von Medien während des Sprachunterrichts entwickelt.

FG 31 – Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

...en vérifiant les informations reçues des médias et en produisant selon les mêmes modes
...en identifiant les différents médias, en distinguant différents types de messages et en comprenant les enjeux
...en étudiant et en utilisant les principales règles d'ergonomie et de lisibilité
...en analysant des images fixes et animées au moyen de la grammaire de l'image
...en étudiant les manifestations de la « société de l'information et de la communication » et certaines de ses conséquences

Utilisation d'un environnement multimédia

Education aux médias

Production de réalisations médiatiques

Echanges, communication et recherche sur internet