

Activité AC&M			
Objectif PER : A 24		Composante : 3	Liens : SHS, MITIC, Corps et mouvement
A21 : 1-2-3	A22 : 2	A23 : 2-3-5	A24 : 2
Objectif principal : créer une statuette en s'inspirant d'un artiste			
Progression(s) d'apprentissage : http://www.plandetudes.ch/web/guest/A_24_ACM/#6752 http://www.plandetudes.ch/web/guest/A_24_ACM/#8387			
Capacités transversales : • Collaboration • Pensée créatrice			
Durée de l'activité : 8 à 10 périodes			
Activité : Réalisation de statuettes d'inspiration Giacometti			
Degré d'enseignement : 3 à 6P (harmos)			
Matériel : • cure pipes • papier d'aluminium • fil de fer • pâte à modeler (pour les pieds) • matériaux légers de décoration • scotch de tapissier			
Motivation : • Observation de nos billets de banque (artistes, dates, métiers, structures...) • Recherche sur le site de la BNS (observation des billets à la loupe)			
Descriptif de l'activité : • Présenter des billets de 10 à 100 frs aux enfants, recherche du nom et prénom de l'artiste, de sa date de naissance et de décès, du métier représenté. • Recherche sur le site de la banque nationale suisse pour les billets de 200 et 1000 francs, observation à la loupe des différentes parties du billet • Découvrir différentes œuvres d'Alberto Giacometti, faire un résumé de sa vie, discussion sur le ressenti et la perception de l'élève par rapport aux œuvres présentées • Créer des statues en fil de fer, les épaissir avec du scotch de tapissier ou des cure-pipes, faire des pieds en pâte à modeler, enrouler des bandes de papier d'aluminium de 4 à 6 cm d'épaisseur autour de la structure métallique • Faire un face à face et demander à son voisin de prendre différentes poses,			

- observer le mouvement du corps pour ensuite l'appliquer sur la statuette
- Par groupe, les élèves choisissent un thème commun et développent une liste d'idées, un déroulement d'histoire.
 - Personnaliser les statuettes en les habillant de matériaux légers et en ajoutant des accessoires.

Autres suggestions :

- Les statuettes peuvent être réalisées en bandes plâtrées sur une structure de fil de fer
- Avec des classes EE2 à 2P un mobile peut être construit en intégrant des formes géométriques
- D'autres artistes peuvent être découverts (Jean-François Glabik, Caro,...)

Sites Internet :

www.snb.ch/fr (banque nationale suisse)
www.fondationbeyeler.ch/fr
www.glabik.fr
www.caromadeinbelge.canalblog.com

Bibliographie :

Je deviens artiste Usborne ISBN 978-0-7460-9450-1

Réalisations :



Trucs & astuces :

- Faire de grands pieds pour mieux gérer l'équilibre

Remarques personnelles :