

Activité AC&M : COVER BOX PAPER A₄			
Objectif PER : A 23		Composante : 4	Liens : SHS, MITIC, AV
A21 : 1-2-4	A22 : 4-5	A23 : 1-2-4-6	A24 : 3-4
Objectif principal: créer un couvercle pour un bac à feuille A ₄ et découvrir différentes techniques de décoration			
Progression(s) d'apprentissage : http://www.plandetudes.ch/web/guest/A_23_ACM/			
Capacités transversales : • Collaboration • Pensée créatrice			
Durée de l'activité : 6 à 10 périodes			
Activité : réalisation de la cover box / sur le thème «de ville en ville»			
Degré d'enseignement : 5 ^e à 8 ^e (harmos)			
Matériel : • 1 casier plastique (matériel scolaire 2.50frs) • 1 planche de 24/36 cm • 1 tissu de base de 30.5/41.5 cm • 1 rectangle de ouatine de 24/36 cm • 1 carton rigide de / cm • selon la décoration : plastique fou, fils de coton, canevas pour point de croix (4 carrés au cm), kumihimo, cuir... • scotch de carrossier			
Motivation : • Observation des monuments principaux de différentes villes (powerpoint ou photos) • Recherche sur internet (observation des différents monuments et de leur forme) • Localisation des villes sur une carte du monde • Observation d'objets commercialisés sur le thème «de ville en ville»			

Marche à suivre pour l'élève :



1. Patron

- épingle le patron de 30,5/41,5 cm sur le tissu.

Relève le tour puis découpe-le. Le bas du tissu doit être pointu; enlève donc 2 triangles de 3,5/15/15,5 cm

- épingle le patron de 24/36 cm sur la ouatine. Relève le tour puis découpe-le. Arrondis le haut sur 1,5 cm. Le bas de la ouatine doit être pointu; enlève donc 2 triangles de 2,5/15/15,5 cm

- maintiens le patron de 24/36 cm sur le bois avec du scotch. Dessine le tour. Comme pour la ouatine, il doit être arrondi en haut et pointu en bas. Scie-le. Ponce-le.

- maintiens le patron de 24/36 cm sur le carton rigide avec du scotch. Dessine le tour. Comme pour la ouatine, il doit être arrondi en haut et pointu en bas. Puis découpe-le, ou scie-le.

2. Décoration du tissu

Tu peux varier les décorations selon tes envies. Choisis les ateliers qui te plaisent.

- Atelier n°1 : cordon : kuimihimo, tresse, chaînette au crochet,...

- Atelier n°2 : timbre poste : au point de croix, au tampon, en tissu,...

- Atelier n°3 : carte postale en cuir : découpe, décore et couds (feutre noir, pyrograveur, outil pour repousser le cuir).

- Atelier n°4 : plastique fou : écris des cartes postales, dessine des drapeaux

- Atelier n°5 : appliqués : découpe des pièces de tissu pour former un dessin ou/et des lettres. Colle du vlisofix à l'envers de chaque pièce avec le fer à repasser. Fixe les motifs sur le tissu en les couvrant de papier cuisson puis en les repassant. Couds le pourtour.

- Atelier n°6 : transfert d'image : imprime des photos que tu choisis sur papier transfert. Applique-les sur le tissu avec le fer à repasser et du papier cuisson. Couds le pourtour.

- Atelier n°7 : impression sur tissu : peins des lettres, des objets, des bâtiments,... avec de la peinture et des feutres pour textile.

3. Assemblage

- couds, fixe, attache, colle les décorations sur le tissu.

4. Finitions

- colle la ouatine sur le bois (colle blanche).

- pose le tissu sur ton plan de travail de façon à voir le mauvais côté. Pose ensuite la planche en bois avec la ouatine. La ouatine touche le tissu.

- replie et fixe les bords du tissu avec du scotch de carrossier.

- sur le mauvais côté colle encore le carton, il cachera les scotch !

Bravo, c'est terminé !

Autres suggestions :

- Associer différentes villes sur le support
Utiliser différents tissus, unis et imprimés avec motifs d'une ville
- Varier les techniques (transprint, serviettage, boutons décoratifs en pâte fimo, écritures à la peinture 3D, trapunto, broderies, ...)

Sites Internet :

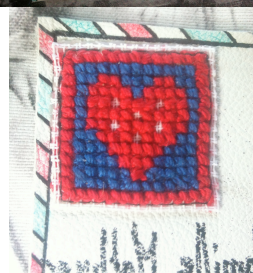
<http://www.google.ch/>

(image, ville du monde/ville dessin)

http://www.zazzle.ch/new_york_city_cartes_postales-239030500317714273?lang=fr

Bibliographie :

Réalisations :



Trucs & astuces :

Remarques personnelles :