



CO de la Gruyère
1635 La Tour-de-Trême

Histoire sans parole

Ressources

Banques de sons gratuits

<http://www.dinosoria.com/bruitages.htm>
<http://www.fxmania.eu.org/www/categories.php>
<http://www.sound-fishing.net/bruitages.html>
<http://www.universal-soundbank.com>

Musique libre de droit

<http://www.auboutdufil.com>
<https://museopen.org>
<http://www.easyzic.com>

Objectif

- réaliser une histoire uniquement à l'aide de bruitages et sons, sans parole ni image

Démarche

- imaginer un scénario, une histoire à raconter : le projet final fera entre 30" et 1'
- rechercher dans les bruitages et sons gratuits et libres de droits des fichiers utilisables pour son projet
- noter chaque source utilisée sur un document de traitement de texte
- monter l'histoire à l'aide du logiciel Audacity ou du logiciel GarageBand; penser à enregistrer son travail au bon endroit (serveur).
- finaliser le fichier au format mp3, sous le nom « histoire_sans_parole_prenom_classe.mp3 »
- publier le fichier sur www.scolcast.ch, dans le blog de la classe consacré aux histoires sans parole, en mentionnant les sources dans la partie « description » de l'épisode de ton blog; le titre de l'épisode sera ton prénom uniquement.

Grille d'évaluation

Catégories	Critères	Points	
Obligation des élèves			
	J'ai respecté les consignes du travail	1	
Préparation du travail			
	Imagination, originalité de l'histoire	2	
	Choix des sons et bruitages	2	
Exécution du travail			
	Qualité technique du montage son	4	
Aspects comportementaux et sociaux			
	Respect du matériel de l'école	1	
	Autonomie	2	
	Total	12	
	Note	/6	

Remarque(s) diverse(s) :