

# 1. Le regard sur l'étranger et le pays visité



Analyse le comportement et les paroles de Monsieur Xéno ! Qu'en penses-tu ? Quelles sont les incohérences de son comportement ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2. Les clichés culturels



Analyse le comportement du frère de Chipolata ! Quels clichés culturels sont véhiculés dans cette BD ? Connais-tu d'autres clichés culturels qui caricaturent une nation, un peuple ? Que penses-tu des clichés ?

---



---



---



---



---



---

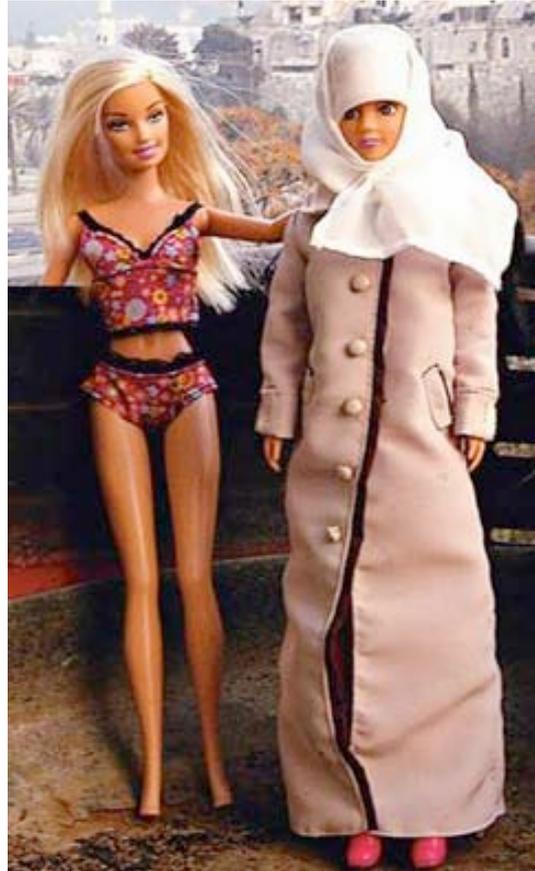


---



---

### 3. Les modes de vie



Lorsque tu voyages, tu es confronté à d'autres cultures, religions et modes de vie, soumis à des traditions qu'il convient de respecter. Enumère quelques attitudes de comportement auxquelles tu ferais spécialement attention par respect ou pour ne pas choquer !

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Auteurs

Source des images

- Monsieur Xéno :

[http://www.globaleducation.ch/globaleducation\\_fr/pages/AN\\_Ln/AN\\_Ln\\_6b27b.php](http://www.globaleducation.ch/globaleducation_fr/pages/AN_Ln/AN_Ln_6b27b.php)

- Chipolata : UDERZO, GOSCINNY, *Astérix en Corse*, Ed. Dargaux, 1973, p. 31.

- Photographie de Barbie et Fulla :

<http://saneed.wordpress.com/2007/07/14/islamic-doll-kicks-barbies-ass>

Auteur

B. Chobaz, benoit.chobaz@fr.educanet2.ch

Mandant

DICS

Expertise scientifique

FED

Expertise pédagogique

FED

Date de la dernière

20 avril 2009

modification

Copyright

Friportal, Fribourg 2008

